## MIMMO VERDESCA - regista e sceneggiatore - CV BIO

Mimmo Verdesca, classe 1979, con i suoi film-documentari ha vinto **2 Nastri d'Argento** e il Giffoni Film Festival 2015. Ha partecipato anche a Festa del Cinema di Roma, Bif&st - Bari International Film Festival, Festival Lumière - Grand Lyon Film Festival e al Festival di Cannes.

Dal 2001 comincia a lavorare nel cinema prima come assistente e poi come aiuto regista di diversi autori tra cui Maurizio Ponzi e Marco Tullio Giordana. Collabora con il regista Ferzan Özpetek, per il quale nel 2012 realizza il making of ufficiale del film *Magnifica presenza*.

Alterna inoltre la sua attività cinematografica a quella teatrale. Dal 2005 è regista assistente negli spettacoli diretti da Fabio Grossi e prodotti dal Teatro Eliseo di Roma, che hanno visto come protagonisti interpreti di rilievo quali Leo Gullotta, Lisa Gastoni, Paola Gassman, Catherine Spaak, Giuliana Lojodice, Judith Magre e molti altri, consolidando negli anni anche la sua esperienza nel lavoro con gli attori.

Nel 2010 cura per Rai5 la regia dell'edizione televisiva degli spettacoli teatrali *Il piacere dell'onestà* di Luigi Pirandello e *Prima del silenzio* di Giuseppe Patroni Griffi, entrambi interpretati da Leo Gullotta e diretti in teatro da Fabio Grossi.

Nel 2011 realizza il film documentario *In arte Lilia Silvi* per raccontare la vita e la carriera artistica di Lilia Silvi, ultima diva del Cinema dei Telefoni Bianchi. Presentato in anteprima alla *Festa del Cinema di Roma 2011*, si aggiudica nel 2012 il *Nastro d'Argento* per il *Miglior documentario sul cinema* e diversi altri premi in numerosi festival italiani.

Nel 2014 produce e dirige il film documentario *Protagonisti per sempre*, dedicato alle storie dei più celebri attori bambini del cinema italiano, che vince il *Gryphon Award al miglior documentario* al *Giffoni Film Festival 2015* ed è stato distribuito da Istituto Cinecittà Luce.

Nel 2016 produce e dirige il documentario *Sciuscià 70* che racconta, per la prima volta nei dettagli dopo 70 anni, l'avventurosa realizzazione di *Sciuscià* di Vittorio De Sica. Il documentario è stato scelto dal direttore del Festival di Cannes Thierry Frémaux e dal regista Bertrand Tavernier per partecipare al *Festival Lumiére 2016* di Lione, dove è stato presentato dall'attore Lambert Wilson. *Sciuscià 70* ha partecipato al *Bif&st - Bari International Film Festival 2017* diretto da Felice Laudadio. Nel marzo 2017 il documentario ha vinto il *Nastro d'Argento Speciale* del 70° anniversario del Sngci.

Nel 2020 realizza il film *Alida*, che racconta la vita della celebre attrice Alida Valli. Il film documentario, il primo mai realizzato sulla Valli, vede la partecipazione di Giovanna Mezzogiorno, Roberto Benigni, Charlotte Rampling, Vanessa Redgrave, Dario Argento, Bernardo Bertolucci, Piero Tosi, Margarethe von Trotta e molti altri. Il film è stato selezionato ufficialmente al *Festival di Cannes 2020* nella sezione *Cannes Classics*, presentato alla *Festa del Cinema di Roma 2020* nella sezione *Omaggi*, al *Bif&st 2021* nella sezione *"Tributi"* ed è entrato nella cinquina finalista dei *Nastri d'Argento 2021* come *"Miglior documentario sul cinema"*.

## Riconoscimenti principali

- Nastri d'Argento 2021 Cinquina finalista "Miglior documentario sul cinema" per Alida
- Nastri d'Argento 2017 Nastro d'Argento Speciale del 70º del SNGCI a Sciuscià 70
- Nastri d'Argento 2012 Nastro d'Argento "Miglior documentario sul cinema" a In arte Lilia Silvi
- Giffoni Film Festival 2015 Gryphon Award "Miglior documentario" a Protagonisti per sempre

## **Filmografia**

- Il piacere dell'onestà (2010) solo regia Tv distribuzione Rai 5
- In arte Lilia Silvi (2011) anche soggetto e sceneggiatura
- Prima del silenzio (2014) solo regia Tv
- Protagonisti per sempre (2015) anche soggetto e sceneggiatura dist. Istituto Luce Cinecittà
- Sciuscià 70 (2016) anche soggetto e sceneggiatura dist. Istituto Luce Cinecittà
- Alida (2020) anche soggetto e sceneggiatura dist. Rai Cinema / Istituto Luce Cinecittà