

Curriculum Vitae

NOME E COGNOME:

Biagio Salvati _____

LUOGO E DATA DI NASCITA:

RECAPITO POSTALE:

TELEFONI:

COLLABORAZIONI ATTUALI:

- Collaboratore per i quotidiani «Il MATTINO»; del «CORRIERE del MEZZOGIORNO» con pseudonimo *Giorgio Santamaria* (panino Corriere della Sera)

Resp. News. Agenzia web on-line www.telexnews.it -

Collaboratore di periodici vari tra cui Detective&Crime (1997)

TESSERA ORDINE NAZIONALE GIORNALISTI:

n°072032 iscrizione in luglio 1993

ESPERIENZE DI LAVORO:

-Programmatore musicale e speaker presso il circuito nazionale «RADIO LUNA» Caserta (1986)

-Redattore testata giornalistica televisiva «TELEX» - NEW ANTENNA SUD - (1989)

-Collaboratore de quotidiano «Il Giornale di Napoli» (1989)

-Cronista giudiziario del quotidiano «Roma» (1991-1992)

-Cronista giudiziario del «Corriere di Caserta» (1995 - 1997)

-Cronista giudiziario della «Gazzetta di Caserta» inserto de il «Roma» (maggio-dicembre 1998)

- Collaboratore pagina giuridica economica Il Denaro

-Cronista giudiziario de «Il Giornale del Sud» - inserto de «IL GIORNALE» - (maggio - settembre 1998)

- Responsabile agenzia stampa tv «Mediapress» (Caserta)
- Coordinatore Agenzia Stampa Tv «EUROPRESS» (Caserta)
- Curatore rotocalco tv Casertasette per emittente «TELECAPRINEWS» (Gruppo Telecapri) 1993 - 1998
- Curatore «a tempo» di vari Uffici Stampa di aziende, enti pubblici ed eventi

CURATORE UFFICI STAMPA:

- Ente provinciale turismo Caserta (evento temporary)
- Ordine Avvocati di S.Maria C.V. (2014)
- Sezione locale Associazione Nazionale Magistrati SMCV
- Consorzio Mozzarella Bufala Campana Dop,
- Ordine Ingegneri Caserta,
- Automobile Club Italia Caserta

altri organismi, associazioni e privati

- Collaborazioni con organizzazioni no profit
- Autore di articoli su tema sociale e no profit

CORSI PROFESSIONALI:

- Dizione, recitazione e doppiaggio presso «TEATRO 23» di Roma ('86)
- Seminario/Master di «Giornalismo e Tecniche Audiovisive» diretto da Gino Pallotta - ex giornalista Tg2 (1986)

ALTRI REQUISITI (informatica - lingue):

- Buona conoscenza lingua inglese
- Buona conoscenza web-internet, ambiente Windows; Wordpress; programmi Quark-x-Press, conoscenza di Html, pHP nuke; Audio-Video Editing, buon uso videocamere broadcast esperienza in post-produzione audio e video analogico e digitale in settore documentari, spot, rotocalchi tv; conoscenza nella realizzazione, post produzione e pubblicazione; Podcast,

↳ (Biagio Salvati)

Data e firma 24 Aprile 2024 .